

**AVIS DE PUBLICITÉ - Procédure adaptée
(articles 28 et 40 du code des marchés publics)**

Date de l'annonce : **27 Novembre 2013**

Référence : **ES27112013**

Autres publications : **NON**

Date : **NEANT**

Identification de la personne publique - Personne responsable du marché :

**Monsieur le Président de la Chambre de Métiers et de
l'Artisanat des Vosges
Département Emploi & Formation
Chambre de Métiers et de l'Artisanat des Vosges
22 rue Léo Valentin – CS 80019
Zone de la Voivre
88000 EPINAL
Tél. : 03.29.69.55.55 - Fax : 03.29.69.55.57**

Objet du marché : **Service** Fournitures Travaux

1. Objet de la consultation :

La Chambre de Métiers et de l'Artisanat des Vosges propose en 2014, au travers d'un catalogue, des formations modulaires à destination des entreprises artisanales Vosgiennes. Ces stages s'adressent aux chefs d'entreprises artisanales, à leurs conjoints ou leurs salariés.

La Chambre de Métiers et de l'Artisanat des Vosges ne disposant pas des ressources humaines suffisantes afin d'assurer ces prestations, il est donc fait appel à des sous-traitants pour réaliser ces actions de formations.

Les stages sont proposés sur deux sites : ÉPINAL (dans les locaux de la Chambre de Métiers et de l'Artisanat des Vosges – 22 Rue Léo Valentin – 88 000 ÉPINAL) et SAINT-DIÉ DES VOSGES (Antenne de la Chambre de Métiers et de l'Artisanat des Vosges, 7 Rue Maurice Jeandon – 88100 SAINT-DIÉ)

2. Matériels et équipements à disposition :

2.1. ÉPINAL : La Chambre de Métiers et de l'Artisanat des Vosges dispose de salles de cours et de matériel pédagogique, y compris en informatique, les propositions de prestations se feront par conséquent sans fourniture de matériel spécifique (sauf précision dans la liste ci-dessous).

2.2. SAINT-DIÉ DES VOSGES : L'antenne de la Chambre de Métiers et de l'Artisanat des Vosges dispose de deux salles de cours, mais ne dispose pas de matériel informatique ni autre matériel pédagogique, les propositions comprendront par conséquent et en plus de la prestation de formation, la fourniture du matériel nécessaire à la mise en œuvre des stages (y compris matériel d'impression pour les stages informatique).

3. Décomposition de la consultation :

Lot N° 1 : Formations «Bureautique» (compris entre 0 et 18 jours d'intervention en 2014, en fonction du nombre d'inscriptions)

Désignation	Durée	Lieu	Dates (2014)
Premiers pas en informatique	3 jours	Saint-Dié (2)	27-28-29 janvier
Premiers pas en informatique	3 jours	Saint-Dié (2)	22-23-24 septembre
WORD	3 jours	Saint-Dié (2)	17-18-19 mars
WORD	3 jours	Saint-Dié (2)	24-25-26 novembre
EXCEL	3 jours	Saint-Dié (2)	17-18-19 Février
EXCEL	3 jours	Saint-Dié (2)	20-21-22 Octobre

(1) prestation de formation, fourniture du logiciel correspondant, fourniture d'un support de cours papier

(2) il est rappelé que la proposition doit comprendre la fourniture du matériel informatique, du logiciel correspondant (y compris impression), fourniture d'un support de cours papier.

Lot N°2 : Formations «Internet» (compris entre 0 et 39 jours d'intervention en 2014, en fonction du nombre d'inscriptions)

Désignation	Durée	Lieu	Dates (2014)
Créez votre site Internet	6 jours	Epinal (1)	3-4-5-10-11-12 Février
Créez votre site Internet	6 jours	Epinal (1)	12-13-14-19-20-21 mai
Créez votre site marchand (prestashop)	3 jours	Epinal (1)	17-18-19 mars
Créez votre site marchand (prestashop)	3 jours	Epinal (1)	10-11-12 juin
Créez votre site marchand (prestashop)	3 jours	Epinal (1)	24-25-26 novembre
Création de site Internet	6 jours	Saint-Dié (2)	31 mars + 01-7-8-14- 15 avril
Création de site Internet	6 jours	Saint-Dié (2)	29-30 septembre + 1- 2-6-7 octobre
Créez votre site marchand (prestashop)	3 jours	Saint-Dié (2)	16-17-18 juin
Créez votre site marchand (prestashop)	3 jours	Saint-Dié (2)	15-16-17 décembre

(1) prestation de formation, fourniture du logiciel correspondant, fourniture d'un support de cours papier

(2) il est rappelé que la proposition doit comprendre la fourniture du matériel informatique, du logiciel correspondant (y compris impression), fourniture d'un support de cours papier.

Lot N°3 : Formations «Comptabilité-Gestion sur informatique» (compris entre 0 et 3 jours d'intervention en 2014, en fonction du nombre d'inscriptions)

Désignation	Durée	Lieu	Dates (2014)
EBP comptabilité	3 jours	Epinal (1)	23-24-25 juin

(1) prestation de formation, fourniture du logiciel correspondant, fourniture d'un support de cours papier

(2) il est rappelé que la proposition doit comprendre la fourniture du matériel informatique, du logiciel correspondant (y compris impression), fourniture d'un support de cours papier.

Lot N°4 : Formations «Comptabilité-Gestion» (compris entre 0 et 27 jours d'intervention en 2014, en fonction du nombre d'inscriptions)

Apprendre à tenir sa comptabilité (1)	5 jours	Epinal	24-25-26-27-28 mars
Apprendre à tenir sa comptabilité (1)	6 jours	Epinal	12-13-20-27 novembre + 04-11 décembre
Apprendre à tenir sa comptabilité (1)	6 jours	Saint-Dié	12-13-19-20-26-27 mai
Apprendre à tenir sa comptabilité (1)	5 jours	Saint-Dié	08-09-10-11-12 décembre
Lire, interpréter son bilan et CR (1)	2 jours	Epinal	19-20 mai
Règlementation commerciale (1)	1 jour	Epinal	14 avril
Règlementation commerciale (1)	1 jour	Epinal	20 octobre
Prévenir et régler les impayés (1)	1 jour	Epinal	07 Avril

(1) outre la prestation de formation, un support de cours « papier » sera obligatoirement fourni.

Lot N°5 : Formations «Autoentreprise » (compris entre 0 et 2 jours d'intervention en 2014, en fonction du nombre d'inscriptions)

Désignation	Durée	Lieu	Dates (2014)
Gestion de l'autoentreprise (1)	1 jour	Epinal	02 avril
Gestion de l'autoentreprise (1)	1 jour	Epinal	16 décembre

(1) outre la prestation de formation, un support de cours « papier » sera obligatoirement fourni.

Lot N°6 : formations «traitement de l'image» (compris entre 0 et 14 jours d'intervention en 2014, en fonction du nombre d'inscriptions)

Désignation	Durée	Lieu	Dates (2014)
Photoshop	4 jours	Epinal (1)	26-27 mai +2-3 juin
Photoshop	4 jours	Epinal (1)	8-9-10-11 décembre
Photoshop	4 jours	Saint-Dié (2)	12-13-19-20 mai
Publisher	2 jours	Saint-Dié (2)	4-5 juin

(1) prestation de formation, fourniture du logiciel correspondant, fourniture d'un support de cours papier

(2) il est rappelé que la proposition doit comprendre la fourniture du matériel informatique, du logiciel correspondant (y compris impression), fourniture d'un support de cours papier.

Lot N°7 : formations «Développement de l'entreprise» (compris entre 0 et 15 jours d'intervention en 2014, en fonction du nombre d'inscriptions)

Désignation	Durée	Lieu	Dates (2014)
Concevoir des publicités efficaces(1)	2 jours	Epinal	14-15 avril
Concevoir des publicités efficaces(1)	2 jours	Epinal	01-02 décembre
Concevoir des publicités efficaces(1)	2 jours	Saint-Dié	02-03 juin
Conquérir de nouveaux clients(1)	2 jours	Epinal	24-25 février
Conquérir de nouveaux clients(1)	2 jours	Epinal	13-14 octobre
Conquérir de nouveaux clients(1)	2 jours	Saint-Dié	17-18 mars
Fidélisez vos clients(1)	1 jour	Epinal	17 mars
Fidélisez vos clients(1)	1 jour	Saint-Dié	14 avril
Faire face à la concurrence(1)	1 jour	Epinal	24 mars

(1) outre la prestation de formation, un support de cours « papier » sera obligatoirement fourni.

Lot N°8 : Formations «Appel d'offres» (compris entre 0 et 6 jours d'intervention en 2014, en fonction du nombre d'inscriptions)

Désignation	Durée	Lieu	Dates (2014)
Comment répondre à un appel d'offres (1)	2 jours	Epinal	19-20 février
Comment répondre à un appel d'offres (1)	2 jours	Epinal	15-16 octobre

Comment répondre à un appel d'offres (1)	2 jours	Saint Dié	22-23 avril
--	---------	-----------	-------------

(1) outre la prestation de formation, un support de cours « papier » sera obligatoirement fourni.

Lot N°9 : Formations «commerciales avec utilisation des nouveaux moyens de communication» (compris entre 0 et 6 jours d'intervention en 2014, en fonction du nombre d'inscriptions)

Désignation	Durée	Lieu	Dates (2014)
Développer vos ventes à moindre coût avec <i>Facebook, Viadeo...</i> (1)	2 jours	Epinal	22-23 avril
Développer vos ventes à moindre coût avec <i>Facebook, Viadeo...</i> (1)	2 jours	Epinal	20-21 octobre
Développez vos ventes avec l'e.mailing (1)	2 jours	Epinal	7-8 avril

(1) outre la prestation de formation, un support de cours « papier » sera obligatoirement fourni.

Lot N°10 : Formations «Ressources humaines» (compris entre 0 et 2 jours d'intervention en 2014, en fonction du nombre d'inscriptions)

Désignation	Durée	Lieu	Dates (2014)
Animer, motiver et diriger ses salariés (1)	2 jours	Epinal	22-23 avril

(1) outre la prestation de formation, un support de cours « papier » sera obligatoirement fourni.

Lot N°11 : Formations «Communication et contrôle de soi» (compris entre 0 et 5 jours d'intervention en 2014, en fonction du nombre d'inscriptions)

Désignation	Durée	Lieu	Dates (2014)
Comment gérer son stress (1)	1 jour	Epinal	12 juin
Affirmation et image de soi (1)	1 jour	Epinal	5 juin
Prendre la parole en public (1)	1 jour	Epinal	22 mai
Mieux gérer son temps (1)	2 jours	Epinal	16-17 avril

(1) outre la prestation de formation, un support de cours « papier » sera obligatoirement fourni.

Lot N°12 : Formations «Relooking» (compris entre 0 et 2 jours d'intervention en 2014, en fonction du nombre d'inscriptions)

Désignation	Durée	Lieu	Dates (2014)
Relooking (1)	2 jours	Epinal	12-13 mai

(1) Outre la prestation de formation, un support de cours « papier » sera obligatoirement fourni.

4. Caractéristiques principales des propositions :

1. Présentation de l'entreprise et des références en formation dans le même domaine.

2. Consistance des offres, préciser pour chaque formation :

- Les objectifs
- Le programme détaillé (une fiche descriptive pour chaque formation)
- L'organisation pédagogique
- Le matériel et les supports utilisés
- Le ou les supports remis aux stagiaires
- Le coût journée T.T.C. par formation
- Le ou les intervenants concernés par la formation (joindre obligatoirement un C.V.) :

N.B. tout changement d'intervenant fera obligatoirement l'objet d'un accord préalable de la Chambre de Métiers et de l'Artisanat des Vosges, le sous-traitant transmettra la demande de changement au Département Emploi et Formation de la Chambre de Métiers et de l'Artisanat des Vosges qui validera ou non le changement d'intervenant.

ATTENTION :

- Tout changement d'intervenant n'ayant pas fait l'objet d'un accord préalable de la Chambre de Métiers et de l'Artisanat des Vosges aura pour conséquence le non paiement des prestations correspondantes.

- Les dates indiquées ne peuvent pas être modifiées à l'initiative du sous-traitant. La réponse du sous-traitant vaut acceptation des dates prévues.

Les offres seront réalisées en fonction des programmes de formation joints en annexe, certaines formations font l'objet de prescriptions particulières (Cf. §9)

5. Supports de cours – livrets de formation

Les propositions doivent obligatoirement comprendre la remise d'un support de cours « papier » aux stagiaires présents. Celui-ci sera annexé à la proposition du sous-traitant. Cette prestation doit être comprise dans le prix de la prestation TTC.

6. Variantes et options :

Aucune variante, ni option ne sont autorisées.

Toute proposition de variante remise par un candidat sera systématiquement écartée et déclarée irrecevable.

7. Durée du marché ou délais d'exécution :

Les délais d'exécution du présent marché sont : **15 janvier 2014 au 20 Décembre 2014**

8. Critères de jugement des offres :

Coût par journée de prestation : 40%
Valeur technique de l'offre : 60 %

8.1 Mise en œuvre des critères de sélection des offres

Valeur technique de l'offre (60 % de la notation finale) :

Notation retenue :
0 = Insuffisant
1 = moyennement satisfaisant
2 = satisfaisant
3 = très satisfaisant

CRITERES	Critères de notation (de 0 à 3 Cf. ci-dessus)	Coefficient de pondération
Contenus pédagogiques	Cohérence du programme / cahier des charges (supports de cours)	Affectation d'un coefficient de 8
	Cohérence programme /durée	Affectation d'un coefficient de 3
Animation des formations	Adaptation au public	Affectation d'un coefficient de 5
	Techniques d'animation retenues	Affectation d'un coefficient de 4
Intervenants	Qualité du CV	Affectation d'un coefficient de 4
	Diplômes expérience en lien avec les formations	Affectation d'un coefficient de 4
Expérience en formation de l'organisme	Expérience détaillée de l'organisme	Affectation d'un coefficient de 3
Matériels et logiciels proposés (uniquement formations informatiques)	Qualité du matériel proposé	Affectation d'un coefficient 7
	Versions des logiciels	Affectation d'un coefficient de 2

8.2 Coût de la journée de prestation (40 % de la notation finale) :

Les offres sont évaluées conformément à la formule suivante :

40 X (Coût le plus bas/coût journée proposé)

9. Programmes de formation

Les programmes de formation sont annexés à la présente consultation, certaines formations font l'objet de prescriptions particulières dont le détail suit :

PREMIERS PAS EN INFORMATIQUE

Le programme joint précise une durée de formation de 2 jours, au regard des retours de formation constatés en 2013, il s'avère que le programme doit être porté à 3 jours.

CREER SON SITE INTERNET

Le programme joint précise une durée de formation de 5 jours, au regard des retours de formation constatés en 2013, il s'avère que le programme doit être porté à 6 jours.

CREER SON SITE MARCHAND

La formation doit être conçue sur une base de 3 jours et doit permettre au stagiaire de créer lui-même son site marchand après avoir suivi la formation « CREER SON SITE INTERNET ». Le logiciel utilisé sera Prestashop.

COMMENT REpondre A UN APPEL D'OFFRES

Le programme joint précise une durée de formation d'une journée, au regard des retours de formation constatés en 2013, il s'avère que le programme doit être porté à 2 jours. La journée supplémentaire sera consacrée à la dématérialisation de l'appel d'offres.

DEVELOPPEZ VOS VENTES AVEC L'e.mailing

Programme à créer sur deux journées. Le stagiaire doit être capable de créer ses bases de données et réaliser en envoi en nombre par le biais de l'e.mailing.

CREEZ VOS PUBLICITES

Le programme joint précise une durée de formation d'un jour, au regard des retours de formation constatés en 2013, il s'avère que le programme doit être porté à 2 jours. La deuxième journée comprendra obligatoirement la réalisation par chaque stagiaire de sa ou ses documents publicitaires sur support papier. Les stagiaires présents à la formation suivront la formation PUBLISHER qui permettra une application informatique des publicités.

PUBLISHER

La formation, prévue sur deux jours, comprendra une journée consacrée aux fonctionnalités du logiciel puis une deuxième journée sur la mise en pratique de leur publicité construite lors de la formation « créez vos publicités ». Le programme sera revu en conséquence.

PREVENIR ET REGLER LES IMPAYES

Formation à prévoir sur une journée, le programme sera conçu en fonctions des thématiques suivantes :

- La prévention des impayés (les bonnes pratiques)
- Les litiges (procédures juridiques)
- Les procédures de mise en recouvrement

10. Volume sous-traité :

Pour chaque lot proposé dans le marché ci-dessus, le nombre de journées d'intervention est compris entre 0 jours et un nombre maximum précisé sur l'année 2014, en fonction du nombre d'inscriptions stagiaires. La Chambre de Métiers et de l'Artisanat des Vosges s'engage toutefois à prévenir le sous-traitant concerné dans les 8 jours qui précèdent chaque action de formation.

11. Délai de validité des offres :

Le délai de validité des offres est fixé au **20 janvier 2014**

12. Date limite de retour des propositions :

16 Décembre 2013 à 12 h 00 (délai de rigueur) par **Lettre Recommandée avec A.R. ou déposée**
à la Chambre de Métiers et de l'Artisanat des Vosges contre récépissé

13. Conditions d'envoi ou de remise des plis :

1. Transmission sur support papier :

Les candidats transmettent leurs offres sous pli cacheté portant les mentions suivantes :

AVIS DE PUBLICITÉ - Procédure adaptée

Référence : **ES27112013**

NE PAS OUVRIR

Monsieur le Président de la Chambre de Métiers et de l'Artisanat des Vosges
Département Emploi et Formation
Chambre de Métiers et de l'Artisanat des Vosges
22 rue Léo Valentin – Zone de la Voivre

Ce pli devra être remis contre récépissé ou, s'il est envoyé par la poste par pli Recommandé avec accusé de réception postale, parvenir à destination avant la date et l'heure limite de réception des offres indiquées sur le présent document.

2. Transmission électronique :

Aucune transmission électronique n'est autorisée pour cette consultation.

14. Renseignements complémentaires :

Coordonnées de la personne habilitée à donner des informations :

Monsieur Eric SIMONIN ou Madame Valérie BARTHELEMY

Adresse : Chambre de Métiers et de l'Artisanat des Vosges
Département Emploi et Formation
22 rue Léo Valentin – Zone de la Voivre
CS 80019
88027 ÉPINAL CEDEX

Tél. : 03.29.69.55.88 - Fax : 03.29.69.55.57

E-mail : v.barthelemy@cma-vosges.fr

15. Fiches programmes de formation

Voir pages suivantes

APPRENDRE À TENIR SA COMPTABILITÉ

PROGRAMME

DURÉE

5 à 6 Jours

OBJECTIFS

- Savoir enregistrer les écritures comptables courantes
- Connaître les obligations et principaux mécanismes comptables
- Contrôler sa banque et ses comptes clients et fournisseurs
- Régulariser les erreurs courantes de comptabilisation
- Préparer l'arrêté annuel des comptes de l'entreprise
- Connaître les principales déclarations fiscales

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

Apports théoriques et pratiques
Travaux individuels et de groupes

Obligation et organisation de la comptabilité

Les obligations
Les règles de tenue
L'organisation comptable
Le plan comptable

La tenue des journaux comptables

Le journal des ventes et exercice d'application
Le journal des achats et exercice d'application
Les journaux de trésorerie (banque et caisse) et exercice d'application
Cas pratique

La notion de débit et crédit

Les principes et définitions
Exercices d'application

La TVA

Principes et définition
Présentation des différents régimes
Exercices d'application
Cas pratique

Les opérations diverses

Principes et définitions
La centralisation de la paie
Les amortissements : mode linéaire et mode dégressif
Les écritures de régularisation
Les écritures d'inventaire
Exercices d'application
Cas pratique

La tenue du grand livre et la balance générale

Principes et définitions
Exercices d'application
Cas pratiques

La construction du Bilan et Compte de Résultat

Principes et définitions
Exercices d'application
Cas pratique

Les déclarations fiscales et sociales

Principes et définitions
Les déclaration de bénéfice
Du résultat comptable au résultat fiscal
Autres déclarations : revenus fiscaux, IS, taxe professionnelle
Exercices d'application
Cas pratique

LIRE, INTERPRÉTER SON BILAN ET COMPTE DE RÉSULTAT

PROGRAMME

DURÉE

2 jours

OBJECTIFS

- Savoir analyser son bilan et compte de résultat
- Analyser les principaux chiffres de son activité
- Interpréter les causes et conséquences de sa situation financière
- Utiliser à bon escient les résultats de l'entreprise et réagir face aux constats de sa situation comptable

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

Apports théoriques et pratiques
Travaux individuels et de groupes

Présentation de la formation

Analyse du bilan

Le bilan : définition et principes, actif / passif
Les emplois et les ressources à long terme
Le fonds de roulement
Les emplois et les ressources à court terme
Le besoin en fonds de roulement
La trésorerie de l'entreprise
Exercice d'application
Les différents équilibres financiers
Les ratios de structures financières et d'écoulement
Les situations périlleuses pour l'entreprise
Exercice d'application

Analyse du compte de résultat

Le compte de résultat : définitions et principes
Les soldes intermédiaires de gestion
Les différentes marges
La valeur ajoutée
L'excédent brut d'exploitation
Le résultat d'exploitation
Les résultats courants avant impôts
Le résultat net
La capacité d'autofinancement
Exercice d'application

VOS DEVIS ET FACTURES CONFORMES POUR EVITER LES LITIGES/ REGLEMENTATION COMMERCIALE

DURÉE

1 jour

Apports théoriques et d'applications
Mise en situation
Travaux individuels et de groupes

ORGANISME DE FORMATION

Chambre de Métiers et de
l'Artisanat des Vosges
22 rue Léo Valentin
88000 ÉPINAL
Tel : 03.29.69.55.55
N° déclaration d'activité :
41.88P000588

PROGRAMME

Les documents commerciaux Généralités
Mentions obligatoires

Etude des principaux documents commerciaux Devis facture
Conditions générales de vente

Le devoir de conseil

Le contrat : généralités

Cas particulier du prix et du paiement Détermination, clauses d'indexation, prix imposés, revente à perte, prix abusivement bas, affichage du prix
Paiement (modalité de paiement, arrhes et acomptes), les délais de paiement, la preuve du paiement

Pratique prohibées Les ententes

Etudes de ventes Règlementées Les règles à respecter en cas de démarchage à domicile
Les soldes
La liquidation

PUBLIC

Artisans, conjoints, chef
d'entreprise, salarié

OBJECTIFS

- Sécuriser ses transactions, contrats et documents commerciaux
- Eviter les litiges et prévenir les risques d'impayés

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

CRÉER VOTRE SITE INTERNET

PROGRAMME

PRÉ REQUIS

Connaissance de l'outil Internet et d'un système informatique type Windows

DURÉE

5 Jours

OBJECTIFS

Être en mesure de réaliser et assurer la construction étape par étape d'un site Web de plusieurs pages et rubriques le publier sur le réseau internet et en assurer la mise à jour.

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

- Apports théoriques et pratiques
- Intervenant professionnel
- Mise en situation face à des exemples concrets
- Création de son site

La phase préparatoire

Établir une charte graphique, une charte de nommage.
Déposer un nom de domaine et trouver un hébergeur pour son site.
Préparer et organiser les contenus prévus pour le site.
Réaliser une arborescence et un système de navigation pour le site Internet.
Organiser les contenus (textes, images, sons...).
Analyse de différents sites et réalisation d'une arborescence et de maquettes de pages et menus dans le but de passer à la réalisation.

Les bases du langage html

Choix d'un outil de développement, avec ou sans langage de programmation ?
Comprendre l'écriture du langage HTML.
Langage et syntaxe XHTML, structure d'un document
Principes de la mise en page pour Internet.
Le traitement et le formatage des médias.
Planification du site.
Mise en forme du texte (titre, paragraphe, etc.) et des images (les différents formats graphiques)
Les balises de type en ligne et les balises de type bloc.
Les listes ordonnées, non ordonnées et de définition
Les liens hypertextes (structure d'une URL, architecture d'un site), les ancres
Les tableaux
Les formulaires
Les cadres insérés (iframes) et information sur les jeux de cadres.
Insertion d'une image réactive (image-map) et d'un élément multimédia.

Approche des logiciels

Présentation des interfaces.
Organisation des espaces de travail, les palette flottantes, la palette d'outils, la gestion de site.
Paramétrages des préférences.

Concevoir les pages

Acquérir les bases techniques du HTML.
Utiliser un logiciel de mise en page Web.
Créer les pages de son site.

Créer des liens hypertextes

Entre les pages du site.
En direction d'autres sites.
Vers une messagerie électronique.
Vers des fichiers PDF, Word, son ou vidéo.

Méthode de mise en page

Créer la maquette avec les tableaux, les cadres ou les calques.
Utiliser la typographie du Web.



La couleur et internet.

PROGRAMME (suite)

Gérer et intégrer les images fixes et animées

Les formats image (GIF et JPEG).
Préparer modifier des images.
Optimisation le rapport taille/poids et vitesse de chargement.

Automatiser les tâches : Faciliter la maintenance des pages, les mises à jour, Insertion d'objets.
Réutiliser plusieurs fois les mêmes objets.
Mises à jour rapide de toutes les pages du site.

Création de modèles : Les modèles standards.
Définir des régions modifiables.
Mettre à jour rapidement tout le site.

Créer des styles CSS: Les différents sélecteurs CSS.
Méthodologie de mise en page complète en CSS.
Utiliser les modèles CSS prédéfinis.
Créer des menus verticaux ou horizontaux.
La gestion des feuilles de style.
Définition et syntaxe des règles de styles CSS
Application des CSS avec un style local, une feuille de style interne et une feuille de style externe
Les sélecteurs de base : sélecteurs de type, de classes et d'identifiant, les pseudo-classes pour les liens hypertexte «:link, :visited: hover :active»
Les propriétés de texte, d'arrière-plan, de marges, de bordures, de liste
Initiation au positionnement CSS avec les éléments flottants (propriété float)
Création de feuilles de styles pour différents médias.

Les fonctions FTP: Paramétrer les infos distantes.
Les opérations d'archivage et d'extraction.
Synchroniser les sites (serveur/local).
Gestion globale du site.

Référencer le site: Les ressources du logiciel.
La méthodologie du référencement.
La construction des pages html.
L'indice de densité d'un mot.
Le choix de l'URL.
Les balises Meta tag.
Le titre de la page.
Les mots clés.
La description.
Les autres balises « Meta ».
robots.txt.

EBP COMPTABILITÉ

PROGRAMME

PRÉ REQUIS

Maîtriser les objectifs de *l'initiation informatique et d'Apprendre à tenir sa comptabilité*, ou avoir suivi ces stages.

DURÉE

3 Jours

OBJECTIFS

- Déclarer et paramétrer le dossier d'une société
- Saisir les écritures comptables
- Effectuer les traitements courants sur les écritures
- Utiliser les fonctions analytiques
- Réaliser les opérations de fin d'exercice
- Utiliser les outils d'analyse
- Créer des états particuliers

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

- Apports théoriques et pratiques
- Mise en situation réelle face à un PC
- Travaux individuels et de groupes

Caractéristiques générales

Look Office® 2003 compatible avec les thèmes Windows®
Affichage d'un tableau de bord à l'ouverture du dossier
Barres d'outils, Menu contextuel
Volet de Navigation
Multi-dossiers : 5 dossiers
Plan comptable entreprise
Suivi des tiers

Sécurité des dossiers Outils de maintenance

Dossier protégé par un mot de passe
Outil de sauvegarde multi-supports : disque dur et par Internet avec EBP
Sauvegarde en ligne
Gestion des utilisateurs avec définition des droits
Re-calcul des soldes et ré-indexation des écritures par date

Traitements Comptables

Saisie standard, saisie par guides d'écritures
Saisie intuitive des factures d'achat, de vente, des ventes comptoir et des règlements
Duplication et import/export des guides d'écritures
TVA sur les débits et les encaissements
Association d'un compte de TVA et/ou charge (ou de produit) à un compte client/fournisseur
Numérotation automatique des pièces
Gestion des abonnements avec paramétrage de la durée et de la fréquence
Lettrage en cours de saisie
Lettrage et dé-lettrage manuel et automatique
Rapprochement bancaire manuel par journal ou par compte avec verrouillage
Recherche d'écritures multi-critères
Ré-imputation des écritures entre comptes, journaux ou périodes
Déclarations de TVA CA3, CA12 et annexe 3310A agréées DGI
Outil de prévisions de trésorerie
Clôtures mensuelles et annuelles



Chambres de Métiers
et de l'Artisanat

VOSGES

PROGRAMME

Analytique et budgétaire	Ventilations analytiques sur un poste en cours de saisie Ventilations analytiques sur les comptes de classe 2 Grand Livre analytique et résultat analytique Gestion des budgets analytiques ou généraux Synthèse des écarts budgétaires
Editions	Journaux, Grand Livre et Balance avec nombreux critères d'impressions Bilan et compte de résultat (états préparatoires) Rapprochement bancaire Outil de paramétrage des modèles d'impression

PUBLISHER

PROGRAMME

PRÉ REQUIS

Maîtriser les objectifs de *l'Initiation informatique, Concevoir des publicités efficaces et Word niveau 1*, ou avoir suivi ces stages

DURÉE

2 Jours

OBJECTIFS

Etre capable de concevoir des documents avec mise en page élaborée.

=

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

- Apports théoriques et pratiques
- Mise en situation réelle face à un PC
- Travaux individuels et de groupes

Présentation de Publisher

Rôle
Ecran
Barre d'Outils

Textes Correction, suppression de textes
Mise en forme
Lier des cadres de textes
WordArt
Importation de textes

Graphismes Création, importation d'images
Dessin d'objets
Bordures et ombres
Couleurs et motifs
Placement et dimensionnement d'objets

Tableau Création d'un tableau
Gestion des lignes et colonnes
Mise en forme

Publipostage Document principal
Source de données
Fusion

Mise en page et impression

Assemblages textes / images
Masques et pages maîtres
Insertion / suppression de pages
Paramétrage de l'impression
Impression

PHOTOSHOP

PROGRAMME

PRÉ REQUIS

Bonne maîtrise de l'outil informatique

DURÉE

4 Jours

OBJECTIFS

- Acquérir les connaissances nécessaires à la réalisation de documents image pour l'impression et pour Internet.
- Améliorer la qualité d'un document et réaliser des trucages et montages photos

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

- Intervenant professionnel de la retouche d'image
- Mise en situation face au logiciel Photoshop

Notion Infographie Qu'est-ce qu'un pixel.
Différence et une image vectorielle et une image bitmap
Notion de résolution d'images
Les principaux formats d'enregistrements (POA et Web)

Environnement du logiciel Les palettes
Les outils et utilisation de la barre d'option des outils
Les règles et la grille
La palette historique
Taille de l'image et zone de travail

L'image informatique Taille de l'image : dimension en pixels et taille d'impression
Re-échantillonner une image
Recadrage
Taille et rotation de la zone de travail

Utilisation de la couleur Les différents modes de couleurs (RVB CMJN, niveau de gris...)
Les profils colorimétriques
Les nuanciers
Les dégradés de couleurs
Utilisation et création de dégradés

Les régales Outils balance des couleurs et variantes
Outil teinte / saturation
Les niveaux
Les courbes et la commande tons foncés / tons clairs

Outils de sélection Définition d'une sélection
Le lissage
Les contours progressifs
Le rectangle
L'ellipse
La baguette magique
Le lasso
Outil améliorer les contours
Mémoriser une sélection

Les outils de dessin Le pinceau et le crayon
Les formes prédéfinies
Création de motifs

Calques vectoriels Les outils vectoriels
Création de formes vectorielles personnalisées



PROGRAMME (suite)

Utilisation des tracés	Transformer un tracé en sélection Mémoriser un tracé Les points d'encrage Les points de conversion Ajout et suppression de points Attribution d'une couleur au tracé ou au contour du tracé
Les outils retouche d'image	Les outils densité + et densité - L'outil éponge et l'outil correcteur Déformation d'image
Les filtres	Point de fuite Fluidité Effets et styles
Fonctions avancées	Les styles et la création de styles Modification dynamique d'image Masques d'écritage Masques de fusion et masques vectoriels Calques de réglage et de remplissage Objets dynamiques Filtres dynamiques
Automatisation et productivité	Particularités et contraintes Intégration d'images dans une page HTML Exporter pour Flash Optimisation des images Enregistrement d'une version optimisée pour le Web
Palette animation	Création d'un GIF animé Enregistrer un GIF animé

ANIMER - MOTIVER - DIRIGER SES SALARIÉS

PROGRAMME

DURÉE

2 Jours

OBJECTIFS

Connaître, mettre en œuvre et maîtriser les mécanismes de l'animation d'une équipe

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

Ce module s'articule autour de 3 axes principaux :

- Théorie : Présentation complète des méthodes d'animation et de management
- Exemples : Analyse des équipes des stagiaires et recherche de solutions aux problèmes rencontrés
- Cas pratiques : Exercices de gestion des entretiens individuels et des réactions en réunion

Le rôle du manager

Comprendre et accepter tous les rôles du manager
Savoir définir et mettre en œuvre les objectifs de l'équipe
Savoir définir et accepter les objectifs individuels
Concevoir et faire accepter les fiches de poste

Les temps forts du management

Réunion de travail
Réunion de motivation
Réunion d'information
Entretien individuel
Lequel choisir ?

Cadeaux, primes, autres incentives

Faut-il promettre pour recevoir ?
Que promettre ?
Comment promettre ?

Diriger, c'est aussi

Déléguer
Contrôler
Décider

COMMENT GÉRER SON STRESS

PROGRAMME

DURÉE

1 Jour

OBJECTIFS

Gérer efficacement son stress sans la durée

- Comprendre les mécanismes du stress
- Appliquer méthodes ou réflexes pour faire face aux pressions professionnelles
- Développer sa propre stratégie de gestion du stress
- Améliorer sa maîtrise émotionnelle en situations stressantes
- Mobiliser ses ressources individuelles
- Récupérer rapidement

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

- Ce module fonctionne essentiellement sur l'analyse de situations vécues par les participants, de mises en situation et d'études de cas
- La séquence est ponctuée par un apport à caractère essentiellement méthodologique
- Le module s'appuie sur un autodiagnostic de chaque participant

Comprendre le stress

Le stress n'est pas en soi un processus pathologique mais une formidable réaction de notre organisme pour s'adapter aux contraintes de notre environnement : sans stress, pas de survie. L'objectif de cette formation n'est pas d'abolir complètement le stress de notre vie car cela ne serait pas possible, ni souhaitable. Il s'agit pour chacun d'élaborer des stratégies et des outils pour mieux vivre les effets toxiques des situations stressantes.

La compréhension du stress

Les mécanismes physiologiques et psychologiques du stress
Les 3 phases du processus : alarme,

résistance et

épuisement

Les différences interindividuelles
Evaluation personnalisée de son propre niveau de stress et de ses stressors ponctuels ou permanents

Evaluer les conséquences du stress

Les facteurs dynamisants : tension énergétique et stress positif
Les conséquences négatives : impact en terme d'efficacité, de fatigue et de dégradation de la santé
Extraits de films

Les stratégies pour y faire face

Approche des techniques de lâcher prise
Exercices de respiration et de relaxation musculaire
Entraînement aux techniques d'encrage
Distanciation par le rire

Les stratégies de prévention orientées sur des changements

Reconnaître et réguler ses émotions
Repérer ses pensées automatiques négatives (ex : je suis nul, je n'y arriverai jamais...)
Assouplir ses schémas de pensée
Elaborer un programme d'actions à mettre en œuvre et à pratiquer intensément.

AFFIRMATION ET IMAGE DE SOI

PROGRAMME

DURÉE

1 Jour

OBJECTIFS

- Savoir développer sa confiance en soi
- Apprendre à faire face aux comportements négatifs des autres.
- Savoir réagir efficacement dans une relation et traiter les désaccords
- Apprendre à dire les choses avec diplomatie

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

- Apports théoriques et d'applications
- Documentation pédagogique
- Mise en situation
- Fiche d'analyse individuelle

Se connaître mieux pour mieux s'affirmer :

« *Je n'aime pas me mettre en avant disent certains* »

L'affirmation de soi n'est pas le marketing promotionnel de l'égo. C'est une juste réponse à ses propres besoins. Mais pas d'affirmation de soi sans écoute de l'autre, de ses enjeux, sans prise en compte de sa place dans le système.

Pour s'affirmer avec justesse, il faut se connaître et accepter de faire profiter autrui de ce que l'on est ; ce que l'on sait ; ce que l'on fait. Donc de se faire connaître

Qu'est ce que l'affirmation de soi ?

Exercice : "Le film dont vous êtes le héros" :

Chaque participant raconte le film dont il est le héros

Analyse guidée à partir de films narrés et des notes d'observation

Repérage des niveaux de communication :

Ce que je veux dire de moi

Ce que je dis de moi

Ce que je fais entendre de moi

Repérage des besoins psychologiques de base

Identifier ses atouts personnels : comment les valoriser

Réflexion sur ses potentialités : comment les développer

Quoi dire de soi aux autres ?

Mieux se connaître pour mieux se faire connaître

Identifier les messages qui permettent aux autres de comprendre qui on est et comment on fonctionne

Finalisation du plan d'action personnel

Point de mes objectifs

Mise en valeur des atouts, des talents, des expériences

Développement des potentialités

Reprise du film dont "vous êtes le héros"

PRENDRE LA PAROLE EN PUBLIC

PROGRAMME

DURÉE

1 Jour

OBJECTIFS

- Préparer une prise de parole
- Adaptée à l'auditoire concerné et au contexte
- Mobiliser sa confiance en soi et gérer son stress.
- Maîtriser son potentiel expressif (voix, gestuelle, regard...) afin de renforcer son pouvoir de persuasion
- Comprendre et assimiler les différents styles d'expression en public pour savoir adapter son discours à toute situation professionnelle.
- Savoir appréhender avec pertinence les situations complexes ; discours dans l'urgence, communication et crise, prise de parole improvisée

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

- Apports théoriques et d'applications
- Documentation pédagogique
- Mise en situation
- Fiche d'analyse individuelle

Prendre la parole en public repose sur 3 piliers fondamentaux : la pertinence du message, la clarté de l'objectif et l'implication de l'orateur. Ce sont ces 3 dimensions que nous nous proposons d'optimiser au cours de cette journée de formation.

1. Qu'est ce que prendre la parole ?

- Pourquoi dois-je intervenir ? dans quel cadre ?
Dois-je informer, convaincre ou négocier ?
- Mon auditoire ? A qui vais-je m'adresser ?
(cadres, effectif, public homogène...)
- Ce que je veux dire, le contenu de mon message, mes arguments

2. L'importance de se préparer pour :

- Organiser mes idées et maintenir le fil
- Savoir utiliser ma voix comme instrument
- Adapter mes gestes et mes mouvements
- Apprendre à me relaxer avant l'intervention

3. L'intervention : capter l'attention

- Je lis, je dis, j'improvise, je raconte...
- Je vérifie l'intérêt porté par mon public à ce que je dis
- Je m'accorde des pauses et des temps de respiration
- J'utilise des auxiliaires visuels adaptés à mon intervention (tableaux, vidéo projecteurs...)
- Selon le lieu, les participants, le message.
- J'adopte un langage adapté : phrases courtes et concises
- Je maîtrise mon temps de parole
- Je reformule les questions
- Je réponds aux objections
- Je conclus



RELOOKING : REDEFINIR SON IMAGE

DURÉE

2 Jours

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

- Prendre conscience des possibilités de sa propre palette de couleurs.
- Définir son style et sa coiffure par rapport à sa morphologie et son caractère.

OBJECTIFS

Permettre aux stagiaires de développer leur capacité dans la connaissance de soi au travers de leur image personnelle. Les sensibiliser par des techniques de mise en valeur pour optimiser leurs chances dans leurs démarches professionnelles.

PROGRAMME

1. Rôles et enjeux de l'image personnelle
2. Le conseil en image personnelle
3. Le colorisme
4. L'image physique :
 - Le maquillage
 - La coupe de cheveux
 - Le soin du corps
5. Le langage du corps

MIEUX GERER SON TEMPS

PROGRAMME

DURÉE

2 Jours

OBJECTIFS

- Définir chaque jour ses priorités.
- Distinguer l'important de l'urgent.
- Savoir dire non.
- Rester maître de son temps.

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

- Apports théoriques et d'applications
- Documentation pédagogique
- Mise en situation
- Fiche d'analyse individuelle

La relation au temps

- L'approche personnelle : perception du temps
- L'évaluation de son mode d'organisation
- Le temps professionnel, le temps personnel
- L'analyse des « voleurs de temps »
- L'action personnelle à mener

Les outils d'organisation du travail

- La méthode ABC
- Le plan de travail
- Les outils d'organisation
- Les check list ou les modes opératoires
- La gestion de l'information

La relation avec les autres

- La communication efficace
- La gestion du téléphone, des réunions, des entretiens
- La délégation
- La démarche assertive

Le plan d'action individuel

- La volonté de changer
- La formulation d'objectifs réalisables
- Le plan d'action

CONQUÉRIR DE NOUVEAUX CLIENTS

PRÉ REQUIS

Cette formation est la base des formations commerciales, à suivre pour démarrer sa démarche commerciale.

DURÉE

2 Jours

OBJECTIFS

- Vendre son savoir faire et sa différence
- Comprendre le marché et les clients d'aujourd'hui
- Préparer son action commerciale
- Choisir les meilleurs supports de publicité

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

- Apports théoriques & d'applications
- Documentation pédagogique
- Mise en situation
- Fiche d'analyse individuelle

PROGRAMME

- Positionnement marketing de l'entreprise
- Les avantages concurrentiels
- Nouveaux comportements d'achats
- Communiquer avec son marché
- Créer ses outils de communication
- La publicité et Le plan média
- Le marketing direct A/C
- Mailing, phoning et contact direct
- La fonction Accueil et Vente
- La technique d'argumentation
- Les objections et réclamations
- Concrétiser rapidement et efficacement la vente
- Suivre son clients

FIDÉLISER VOS CLIENTS

PRÉ REQUIS

Il est conseillé de suivre préalablement le stage *Conquérir de nouveaux clients* ou d'en maîtriser ses objectifs

DURÉE

1 Jour

OBJECTIFS

- Comment fidéliser vos clients et mieux vous faire apprécier ?
- Améliorer la connaissance des mécanismes qui fidélisent
- Engager le client à venir et revenir
- Maîtriser les outils de fidélisation

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

- Apports théoriques et d'applications
- Documentation pédagogique
- Mise en situation
- Fiche d'analyse individuelle

PROGRAMME

- Introduction à la fidélisation
- Exemples de fidélisation
- La Fidélisation Outil de développement
- Découvrir les besoins de son interlocuteur
- Vendre la fidélisation
- Les mécanismes clients - vendeurs
- Les techniques de ventes
- Le questionnement efficace
- Les situations délicates : La réclamation
- Le marketing de fidélisation
- 7 outils pour fidéliser

FAIRE FACE À LA CONCURRENCE

PRÉ REQUIS

Il est conseillé de suivre préalablement les stages *Conquérir de nouveaux clients* et *Fidéliser vos clients* ou d'en maîtriser les objectifs

DURÉE

1 Jour

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

- Apports théoriques et d'applications
- Documentation pédagogique
- Mise en situation
- Fiche d'analyse individuelle

OBJECTIFS

- Comprendre le marché concurrentiel
- Détecter la concurrence
- Se préparer et créer les arguments
- Savoir accueillir et appeler un client dans le cadre de sa mission
- Développer un comportement favorable
- Valoriser son image et son savoir-faire

PROGRAMME

- Les 3 concurrences
- Les points forts de l'entreprise
- Les besoins du client
- Compréhension des besoins
- Les méthodes d'accueil
- Les méthodes d'appels
- Savoir reconnaître ses clients
- Vendre son offre
- La recherche des besoins
- Les techniques de proposition
- Vendre la fidélisation et communiquer
- Les mécanismes clients
- Outils supports
- Méthodes et utilisation

COMMENT RÉPONDRE A UN APPEL D'OFFRES ?

PROGRAMME

DURÉE

1 Jour

OBJECTIFS

Savoir répondre à un appel d'offres et augmenter ses chances d'être retenu

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

Ce module s'oriente autour de 3 axes :

- Théorie
- Exemples
- Cas pratiques

Identifier les appels d'offres auxquels pouvoir répondre

Savoir lire un appel d'offres et comprendre les attentes précises du donneur d'ordres

Mettre en place un outil de décision

Etre en mesure de choisir de répondre ou non
Identifier les opportunités et les risques liés à la réponse

Connaître et comprendre les procédures d'appel d'offres

Connaître les différentes procédures d'appel d'offres
Connaître les différences entre les appels d'offres
Connaître les pièces administratives nécessaires aux réponses

Concevoir son outil de présentation d'entreprise et d'un dossier type

Les pièces administratives obligatoires
Les dossiers de préparation d'entreprises
Les références clients

Développer vos ventes à moindre coût avec Facebook, Viadeo...

Définition et Présentation des réseaux sociaux
Quelles opportunités ?
Typologie et aperçu
Méthodologie et stratégie d'utilisation

DURÉE

2 Jours

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

Ce module s'oriente autour de 3 axes :

- Théorie
- Exemples
- Cas pratiques

OBJECTIFS

Le réseau relationnel représente un facteur important pour la réussite et le développement d'un projet.

Aujourd'hui les réseaux sociaux du Web 2.0, tels que Facebook, viadeo, Linledln, Myspace...sont autant d'outils faciles et gratuits, permettant de décupler ventes et notoriété.

Moyen et Outils

PowerPoint et atelier questions / réponses
Exercices pratiques de stratégie
Fourniture d'un support pour les participants

Exercices pratiques de stratégie
Fourniture d'un support pour les participants

Cibles

Personne ayant déjà une connaissance et une expérience des réseaux sociaux

CONCEVOIR DES PUBLICITÉS EFFICACES

OBJECTIFS

PRÉ REQUIS

Aucun

DURÉE

1 Jour

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

Apports théoriques et
d'applications
Documentation pédagogique
Mise en situation
Fiche d'analyse individuelle

Quelle est la communication qui réussit ?
Apprendre à faire une publicité qui fait vendre et
qui est lue
Définir et créer les meilleurs supports pour
l'entreprise
Créer et valoriser son image et sa promotion
commerciale
Créer un message vendeur
Les mots et les techniques qui font acheter
Les moyens d'une communication artisanale active
Définir le meilleur plan média au plus faible coût

PROGRAMME

Comprendre la communication artisanale
Les règles principales de la communication
définir les supports efficaces
supports méthodes et fonctionnements
La démarche communication
La création de son message AIDA
Les points essentiels à maîtriser
La création
Le montage d'une publicité
Créer une publicité à peu de frais
Réussir son plan média
Maîtriser les coûts et savoir réagir en temps utile

Word – Fonctionnalités principales

		Programme
Référence	Durée	PRESENTATION DE WORD
W_FP	3 jours	Rôle Barre d'outils Accès rapide, Onglets et Rubans Règle Affichage (normal et page) Zoom
Objectifs		SAISIE ET CORRECTION DE TEXTE
Etre capable de créer, mettre en forme et imprimer un document de plusieurs pages contenant du texte, des tableaux et images. Etre capable de gérer un publipostage simple		Principales touches du clavier Frappe au kilomètre Marques Ajout, suppression, et modification de texte
Public		DEPLACEMENTS
Personnel confronté à la mise en place de courriers simples et élaborés et à la réalisation de publipostage simple		Souris et clavier
Pré-requis		SELECTIONS
Utiliser le clavier de manière courante Posséder les connaissances de base sur Windows		Souris et clavier
Méthodes pédagogiques		MISE EN FORME DES CARACTERES
Interactives : Exposés Questions / Réponses Découvertes Démonstrations		Gras, souligné, casse, police...
Validation		MISE EN FORME DES PARAGRAPHES
Par questionnaires d'évaluation à chaud		Alignements Retraits Espacement, interlignage Bordure et trame
		UTILISATION DES OUTILS
		Les balises actives Assistant courrier Vérificateur orthographique et grammatical Couper - Copier – Coller / Presse-papiers multiple Insertion automatique Correction automatique Comparer en côte à côte
		MISE EN FORME ELABOREE DES CARACTERES
		Espacement Attributs Insertion de caractères spéciaux Surlignage
		MISE EN FORME ELABOREE DES PARAGRAPHES
		Tabulations et points de suite Liste à puces Liste numérotée
		OUTILS AVANCES
		Recopie de la mise en forme Dictionnaire des synonymes

Programme

Rechercher, remplacer
Affichage : Normal, Page, Web, Explorateur de documents, Lecture,
Miniatures
Cliquer-taper

MISE EN PAGE

Saut de page manuel
Numérotation des pages
Entête et pied de page
Note

GESTION AVANCEE DES FICHIERS ET DOCUMENTS

Enregistrer différentes versions dans un même fichier
Propriétés
Nouveau
Rechercher des fichiers

IMPRESSION

Aperçu avant impression
Gestion des options d'impression
Impression

INSERTION D'OBJETS SIMPLES

Clipart/Word Art

LES TABLEAUX

CREATION

Insertion d'un tableau
Dessin d'un tableau

DEPLACEMENTS/SELECTIONS

Déplacements
Sélections

GESTION DES LIGNES ET COLONNES

Insertion, suppression de lignes et colonnes
Largeur de colonnes et hauteur de lignes

MISE EN FORME

Retrait, tabulation, alignement...
Fusionner / fractionner des cellules
Fractionner un tableau
Bordure et trame
Format automatique

Programme

Déplacement d'un tableau
Propriétés d'un tableau

MISE EN PAGE

Tableau de plusieurs pages
Centrer un tableau dans la page

OUTILS

Tris
Calculs

LE PUBLIPOSTAGE SIMPLE

LE FICHER DE DONNEES

Création manuelle
Utilisation de l'assistant
Modification du fichier

DOCUMENT PRINCIPAL

Création
Insertion de champs de fusion
Mise en forme

FUSION

Vérification de la fusion
Visualisation du résultat d'un enregistrement donné
Les différents types de fusion
Fusion simple
Fusion avec critères de sélection

ÉTIQUETTES ET ENVELOPPES

Simple
Multiples

Excel – fonctionnalités principales

		Programme
Référence	Durée	Présentation d'Excel
	3 jours	Rôle Compagnon Office, Barres d'outils Barre de formule Classeur, Feuille de calcul, Cellule, Référence
Objectifs		Saisie et modification de cellules
Être capable de créer, mettre en forme et imprimer un tableau avec formules simples et élaborées, réaliser des graphiques, structurer et gérer une base de données		Saisie et modification de cellules Validation et annulation Effacement de cellules Saisie semi-automatique
Public		Déplacements et sélections
Personnel confronté à la mise en place de tableaux simples et complexes avec graphiques		Souris et clavier
Pré-requis		Gestion de lignes / colonnes
Utiliser le clavier de manière courante		Insertion, Suppression Largeur de colonnes, et hauteur de lignes
Posséder les connaissances de base sur Windows		Calculs simples
Méthodes pédagogiques		La palette de formule Saisie de formules simples (addition, soustraction, multiplication, division) Fonction Somme automatique Recopie de formules Vérification des calculs (Barre d'état)
Interactives		Mise en forme de cellules
Validation		Nombres Alignements Polices Motifs Encadrements
Par attestation de stage		Utilisation des outils
		Le volet Office Couper / Copier – Coller Presse-papiers multiple Zoom Correction automatique, Orthographe Les balises actives Comparer en côte à côte
		Gestion des feuilles
		Nombre de feuilles par défaut Nommer une feuille Insertion / Suppression de feuilles Déplacement de feuilles Copie de feuilles Couleur des onglets
		Séries
		Séries de nombres et de dates Listes personnalisées
		Mise en page
		Orientation, Marges, Ajustement...

Programme

En-tête, Pied de page
Saut de page (création, affichage)
Zone d'impression
Titres à imprimer

Formules

Référence relative et absolue
Fonctions intégrées (Moyenne, Maximum, Minimum)
Nommer une plage / Utiliser des noms dans une formule de calcul
Tests
Recherches
Liaisons entre feuilles, entre classeurs
Collage spécial

Format de nombres

La codification des formats
Les différents formats de nombres
Utilisation des formats de nombres
Création de formats personnalisés

Formatage automatique

Mise en forme automatique de tableaux
Mise en forme conditionnelle

LES GRAPHIQUES

Création de graphiques

Objet ou feuille graphique
Assistant graphique
Les différents types de graphiques
Mise à jour du graphique suite à l'ajout de nouvelles données

Mise en forme de graphiques

Affichage du tableau de données
Titres
Commentaires
Flèches
Légende
Couleurs
Encadrements
Étiquettes de données
Échelle
Quadrillage
Graphiques 3D
Combinaison de plusieurs types de graphiques

Programme

Mise en page / Impression de graphiques

Mise en page du graphique
Impression du graphique
Impression du tableau et du graphique

BASE DE DONNEES

Création et visualisation de la base de données

Structure d'une base de données

Création d'une liste

Critères de validation

Mode Formulaire

Tri

Recherches

Filtre automatique
(Un ou deux critères par champ)

Filtre élaboré
(Combinaison de critères : ET, OU)
(Copie vers un autre emplacement)
(Critères calculés).

PREMIERS PAS EN INFORMATIQUE

PROGRAMME

Présentation de windows

Démystification de la micro-informatique
Rôle de Windows
Les différentes versions et usages

Les logiciels de bureautique

Applications windows
Ouverture de session
Utilisation de la souris et du clavier
Gestion des fenêtres

Les objets :

Définition
Propriétés

Le bureau

Présentation des éléments du bure
Organisation du disque en dossiers
Création et suppression de dossier
Déplacement,
duplication et suppression de fichiers
Gestion de la corbeille
Créer des raccourcis

La barre des taches

rechercher une application
Démarrer une application
Fonction de regroupement des applications
Basculer entre les applications
Modifier les propriétés de la barre des taches
Ajouter une barre d'outils
La barre de lancement rapide
L'horloge

Menu Démarrer rechercher un programme ou un fichier

Accéder au contenu de son ordinateur
Accéder à ses documents
Les documents récents
Liste de programmes par défaut
Changer la présentation du menu Démarrer
Accéder au panneau de configuration et

connexions réseaux

Applications Résumé des différentes méthodes pour lancer et fermer une application

Contenu des fenêtres via une application

Copier coller

DURÉE

2 Jours

OBJECTIFS

Comprendre et être capable d'utiliser l'environnement graphique. Savoir utiliser, à travers Windows, les programmes, gérer les périphériques. Faire ses sauvegardes

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

- Apports théoriques et pratiques
- Mise en situation réelle face à un PC
- Travaux individuels et de groupes



Chambres de Métiers
et de l'Artisanat

VOSGES

PROGRAMME

Fichiers et dossiers	La fenêtre ordinateur et l'explorateur Personnalisation de l'affichage Utiliser l'arborescence Description des disques Tailles des différents supports et fichiers Manipulation des dossiers et fichiers Rechercher des fichiers ou dossiers Fichier en lecture seule Compresser / décompresser un fichier La Corbeille
Panneau de configuration	Personnaliser l'interface Choisir la langue et le type de fichier Les polices de caractères Paramétrer la souris Les imprimantes Installer / désinstaller une imprimante
L'aide en ligne	Assister l'utilisateur

FORMATION GESTION DE L'AUTO-ENTREPRISE + CIEL AUTO ENTREPRISE (2 formations distinctes)

La gestion de l'Auto-Entreprise – 1 jour

- ✚ Présentation du dispositif de l'Auto-Entreprise
- ✚ Conditions d'accès au statut
- ✚ Le régime micro-social simplifié
- ✚ Le régime fiscal de l'Auto-Entreprise
- ✚ Les déclarations requises
- ✚ Le plan de financement
- ✚ Les obligations comptables (devis, facture, tenir un registre de recettes et d'achats, retour sur les déclarations)
- ✚ Le choix des supports comptables (comptabilité papier ou informatisée)
- ✚ Analyse financière simplifiée (optimisation de la rentabilité)
- ✚ Les risques juridiques de l'entreprise
- ✚ Les relations avec ses partenaires (fournisseurs, banquiers ...)
- ✚ Les assurances (y compris la place de la décennale)

Ciel Auto-Entreprise - 1 jour

- ✚ Découverte du logiciel Ciel Auto-Entreprise
- ✚ Elaboration des devis, factures et avoirs
- ✚ Transfert des devis en factures en un clic
- ✚ Envoi des documents commerciaux par internet/par courrier
- ✚ Livre chronologique des recettes
- ✚ Le registre des achats
- ✚ La gestion des règlements
- ✚ La sauvegarde des éléments comptables